

2-5-55-1

1학생 1악기 뮤직스쿨 운영

| 사업구분 | 완료종료 | 완료지속추진 | 추진중(추진율) | 목표연월 | 담당부서 | 비고 |
|------|------|--------|----------|----------|--------|----|
| 약속 | - | ○ | 100% | 2022. 3. | 교육청소년과 | |

1. 사업개요

- 사업명 : 1학생 1악기 뮤직스쿨 운영
- 사업대상 : 관내 초·중·고등학교
- 사업내용
 - 기타, 우쿨렐레, 사물놀이, 가야금 등 한 학교(학년) 전체를 대상으로 학급별 악기 교육 추진
 - 음악 교과수업, 창의적 체험활동 등의 학교 정규교육과정을 활용한 다양한 악기교육 프로그램을 통해 학생들에게 악기 연주 기회 제공
- 소요예산 : 980백만원

2. 예산투자현황 및 투자계획

(단위 : 백만원)

| 구분 | 소요예산 (a~g합계) | 기투자 (a) | 2018.7월~12월 | | 2019년 | | 2020년 | | 2021년 | | 2022년 | | 2023년 이후 |
|------|-----------------|------------|-------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----|----------|
| | | | 확보 | 집행(b) | 확보 | 집행(c) | 확보 | 집행(d) | 확보 | 집행(e) | 확보(f) | 집행 | 계획(g) |
| 계 | 980 | 0 | 80 | 80 | 200 | 200 | 130 | 127 | 180 | 176 | 200 | 191 | 200 |
| 국비 | | | | | | | | | | | | | |
| 도비 | | | | | | | | | | | | | |
| 시비 | 980 | | 80 | 80 | 200 | 200 | 130 | 127 | 180 | 176 | 200 | 191 | 200 |
| 민간자본 | | | | | | | | | | | | | |

3. 연도별 성과지표

| 성과지표 | 단위 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 | | | | 2022 | | 2022 7월이후 |
|--------------------------|----|------|------|------|------|-----|------|-----|------|-----|--------------|
| | | | | | 1분기 | 2분기 | 3분기 | 4분기 | 1분기 | 2분기 | |
| 당초 1학생 1악기 뮤직스쿨 운영 | 개교 | 8 | 26 | 26 | 32 | - | 35 | - | 36 | | |
| 누적 추진율 | % | 22.2 | 72.2 | 72.2 | 88.9 | - | 88.9 | - | 100 | 지속 | |

4. 성과지표별 추진사항 (2022. 3. 31.기준)

| 성 과 지 표 | 추진현황 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|------|----|------|------------------|--|------|--------------------|-----------|------|--------------------|--|------|---------------------|-----------|------|---------------------|----------|
| <ul style="list-style-type: none"> 1학생 1악기 뮤직스쿨 운영 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 1학생 1악기 뮤직스쿨 운영 <ul style="list-style-type: none"> • 대 상 : 관내 초·중·고 • 지원내용 <ul style="list-style-type: none"> - 기존 운영교 : 강사비 - 신규 운영교 : 악기구입비, 강사비 • 2018 ~ 2022 운영현황 : 41개교 <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <thead> <tr> <th>연도</th> <th>학교 수</th> <th>비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2018</td> <td>8개교 (초5, 중1, 고2)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2019</td> <td>26개교 (초13, 중9, 고4)</td> <td>18개교 신규선정</td> </tr> <tr> <td>2020</td> <td>26개교 (초13, 중9, 고4)</td> <td></td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>35개교 (초20, 중10, 고5)</td> <td>12개교 신규선정</td> </tr> <tr> <td>2022</td> <td>41개교 (초23, 중12, 고6)</td> <td>6개교 신규선정</td> </tr> </tbody> </table> | 연도 | 학교 수 | 비고 | 2018 | 8개교 (초5, 중1, 고2) | | 2019 | 26개교 (초13, 중9, 고4) | 18개교 신규선정 | 2020 | 26개교 (초13, 중9, 고4) | | 2021 | 35개교 (초20, 중10, 고5) | 12개교 신규선정 | 2022 | 41개교 (초23, 중12, 고6) | 6개교 신규선정 |
| 연도 | 학교 수 | 비고 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2018 | 8개교 (초5, 중1, 고2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2019 | 26개교 (초13, 중9, 고4) | 18개교 신규선정 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2020 | 26개교 (초13, 중9, 고4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2021 | 35개교 (초20, 중10, 고5) | 12개교 신규선정 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2022 | 41개교 (초23, 중12, 고6) | 6개교 신규선정 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

5. 추진성과

- 운영 학교를 꾸준히 확대하여 2022년도 41개교 운영

6. 「2021 하반기 좋은시정위원회 평가결과 개선 및 제안사항」 추진 실적

| 개선 및 제안사항 | 추진실적(추진계획 포함) |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • 시 예산으로 수원시의 모든 학교로 확대하기에는 어려움이 있음. 한정된 예산 내에서 대상 학교를 확대할 수 있는 방안 모색 | <ul style="list-style-type: none"> • 신규 운영학교에 악기 구입비와 강사비를 지원하고 기존 운영학교에는 강사비를 지원하여 한정된 예산 내에서 사업 효과를 높임. • 5년이상 운영교는 자체교육으로 전환하여 더 많은 학교에 교육 기회 부여 |

7. 추진중 사업 분석

【문제점】

- 해당없음

【대응방안】

- 해당없음

8. 향후계획

- 1학생 1악기 뮤직스쿨 운영 ----- 지속

| 민선7기 시민과의 약속 정책실명제 | | | |
|--------------------|---------|-----|------|
| 담당부서 | 직(직급) | 성명 | 전화번호 |
| 교육청소년과 | 교육청소년과장 | 김은주 | 2193 |
| | 수원형교육팀장 | 김병목 | 3992 |
| | 주무관 | 유나리 | 3823 |

2-5-55-2

시립예술단과 함께하는 예술아카데미

| 사업구분 | 완료종료 | 완료지속추진 | 추진중 (추진율(%)) | 목표연월 | 담당부서 | 비고 |
|------|------|--------|--------------|----------|-------|----|
| 약속 | - | - | 97% | 2022.12. | 문화예술과 | |

1. 사업개요

- 사업명 : 시립예술단과 함께하는 예술아카데미
- 사업대상 : 관내 초·중·고등학교
- 사업기간 : 2019년 ~ 2022년
- 사업내용
 - 학교 동아리 또는 연주단에 시립예술단 단원을 예술강사로 지원 (합창, 오케스트라, 연기, 뮤지컬, 무예24기 등)
 - 시립예술단과 함께하는 청소년 클래식 음악회 개최
- 소요예산 : 90백만원
- 재원 확보방안 : 전액 시비

2. 예산투자현황 및 투자계획

※ 2022. 3. 31기준 현행화 (단위 : 백만원)

| 구분 | 소요예산 (a~g합계) | 기투자 (a) | 2018.7월~12월 | | 2019년 | | 2020년 | | 2021년 | | 2022년 | | 2023년 이후 계획(g) |
|------|--------------|---------|-------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|----|----------------|
| | | | 확보 | 집행(b) | 확보 | 집행(c) | 확보 | 집행(d) | 확보 | 집행(e) | 확보(f) | 집행 | |
| 계 | 90 | 0 | 0 | 0 | 70 | 26 | 70 | 14 | 40 | 12 | 38 | 0 | 0 |
| 국비 | 0 | | | | | | | | | | | | |
| 도비 | 0 | | | | | | | | | | | | |
| 시비 | 90 | 0 | 0 | 0 | 70 | 26 | 70 | 14 | 40 | 12 | 38 | 0 | 0 |
| 민간자본 | 0 | | | | | | | | | | | | |

【변경사유】

- 코로나19로 인한 사업 축소로 집행액 감소

3. 연도별 성과지표

※ 임의변경 금지, 변경시 협의 必

| 성과지표 | | 단위 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 | | | | 2022년 | | |
|--------|-----------------------|----|------|------|------|------|-----|-----|-----|-------|-----|------|
| | | | | | | 1분기 | 2분기 | 3분기 | 4분기 | 1분기 | 2분기 | 7월이후 |
| 당초 | 시립예술단 학교 예술강사 운영 | 개교 | - | 9 | 9 | | | 9 | | 1 | | 8 |
| | 예술단과 함께하는 청소년 클래식 음악회 | 회 | - | 1 | 1 | | | 1 | | | | 1 |
| 변경 | 시립예술단 학교 예술강사 운영 | 개교 | - | | 0 | | | 2 | 1 | 1 | | |
| | 예술단과 함께하는 청소년 클래식 음악회 | 회 | - | | 1 | | | 1 | | | | |
| 누적 추진율 | 목표 | % | 0 | 80 | 85 | | | | 95 | 97 | | 100 |
| | 현재 | % | 0 | 80 | 85 | | | | 95 | 97 | | 100 |

【변경사유】 ※변경시 사유 작성 必

- 2020년 시립예술단 학교 예술강사 운영
 - 코로나19 장기화에 따라 등교 상황이 수시로 변경되고, 전염병 확산 위험이 높은 학교 측 사정상 추진 불가능하여 미 실시
- 2021년 시립예술단 학교 예술강사 운영
 - 1학기-교향악단 2개교, 2학기-공연단 2개교 실시
 - 코로나19 심화로 학교 측 사정에 따라 추가 실시 불가
- 2022년 상반기 찾아가는 무예24기 교육 추진 중

4. 성과지표별 추진사항 (2018. 7. ~ 2022. 3. 31.)

| 성 과 지 표 | 추진 현황 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----|------|-----|------|----|----|---|-----|----|--|------|---|----|---|--|-----|---|----|---|--|-----|---|----|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • 시립예술단 학교 예술강사 운영 | <ul style="list-style-type: none"> ○ 2019년 <ul style="list-style-type: none"> • 운영기간 : 2019. 9월 ~ 2019. 12월 • 내 용 : 학교 내 방과 후 예술동아리 수업 교실 운영 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>구분</th> <th>학교</th> <th>학생수</th> <th>지원강사</th> <th>비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>총계</td> <td>9</td> <td>147</td> <td>19</td> <td></td> </tr> <tr> <td>교향악단</td> <td>4</td> <td>44</td> <td>8</td> <td></td> </tr> <tr> <td>합창단</td> <td>4</td> <td>83</td> <td>9</td> <td></td> </tr> <tr> <td>공연단</td> <td>1</td> <td>20</td> <td>2</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> ○ 2020년 <ul style="list-style-type: none"> • 예술강사 지원에 대한 학교 수요조사 완료 • 학교 및 수원시립예술단 강사 매칭 완료 : 교향악단 4개교, 합창단 1개교, 공연단 3개교 • 코로나19에 따른 등교상황 변화 등 학교측 사정상 추진 불가 ○ 2021년 <ul style="list-style-type: none"> • 2020년 선정 학교 중 시향 2개교 추진완료: 36회수업, 166명수강 • 공연단 「찾아가는 무예24기 교육」 2개교 추진: 22회수업, 40명수강 ○ 2022년 <ul style="list-style-type: none"> • 공연단 「찾아가는 무예24기 교육」 수업 추진: 1개교, 7회수업, 40명수강 | 구분 | 학교 | 학생수 | 지원강사 | 비고 | 총계 | 9 | 147 | 19 | | 교향악단 | 4 | 44 | 8 | | 합창단 | 4 | 83 | 9 | | 공연단 | 1 | 20 | 2 | |
| 구분 | 학교 | 학생수 | 지원강사 | 비고 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 총계 | 9 | 147 | 19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 교향악단 | 4 | 44 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 합창단 | 4 | 83 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 공연단 | 1 | 20 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • 예술단과 함께하는 청소년 클래식 음악회 | <ul style="list-style-type: none"> ○ <2019 청소년 협주곡의 밤> 개최 <ul style="list-style-type: none"> • 일시 및 장소 : 2019. 6. 20.(목) 19:30, 수원SK아트리움 대공연장 • 출연 : 청소년 협연자 6명 ○ <2020 청소년 협주곡의 밤> 개최 <ul style="list-style-type: none"> • 일시 및 장소 : 2020. 11. 5.(목) 19:30, 수원SK아트리움 대공연장 • 출연 : 청소년 협연자 4명 ○ <2021 협주곡의 밤> 개최 <ul style="list-style-type: none"> • 일시 및 장소 : 2021. 9. 2.(목) 19:30, 수원Sk아트리움 대공연장 ○ <2022 청소년 협주곡의 밤> 개최 예정 : 2022. 11. 4.(금) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- 시립교향악단 영상교육 콘텐츠 제작 · 유튜브 공개
 - 줌인클래식 (1) 환상의 앙상블 현악4중주편 : '20.11.17. 공개
 - 줌인클래식 (2) 국내 최연소 플루티스트 수석편 : '20.11.27. 공개
- 시립공연단 영상교육 콘텐츠 「북어대加里」 제작 · 배포
 - 관내 학교 수요조사 후 10개교 59학급에서 수업에 활용

5. 추진성과

- 2019년 하반기 예술 아카데미 운영
 - 9개 학교, 147명 학생에게 수원시립예술단 단원을 강사로 19명 지원
- 예술단과 함께하는 청소년 클래식 음악회 개최 : 3회
 - 2019. 6. 20.(목) / 2020. 11. 5.(목) / 2021. 9. 2.(목)
- 2020년 예술 아카데미 학교 및 강사 매칭 완료했으나 코로나19로 추진 불가
 - 8개교(교향악단 4, 합창단 1, 공연단 3)
- 2020년 시향 교육콘텐츠 「줍인 클래식」 (1)(2)편 유튜브 공개
- 2021년 예술 아카데미 진행
 - 교향악단 2개교(화홍중, 영덕초) : 36회 수업, 166명 수강
 - 공연단 2개교(삼일공고, 남창초) : 22회 수업, 40명 수강
- 2021년 공연단 교육콘텐츠 「북어대가리」 수업 교구재로 활용
- 2022년 예술 아카데미 진행 : 공연단 1개교(삼일공고) : 7회 수업, 40명 수강

6. 「2021 하반기 좋은시정위원회 평가결과 개선 및 제안사항」 추진 실적

| 개선 및 제안사항 | 추진실적(추진계획 포함) |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • 코로나 상황 종료후에도 비대면 프로그램에 대한 요구가 높을 것이므로 비대면 음악교육 방법론 개발에 대한 지속적인 모색 필요 | <ul style="list-style-type: none"> • 시향 「줍인 클래식」, 공연단 「북어대가리」 등 영상예술교육 콘텐츠 제작·배포하여 수업의 교구재로 사용할 수 있도록 지원 |

7. 추진중 사업 분석

【문제점】

- 코로나19 확산세가 심각하여 학교 내 예술수업 추진에 애로

【임기내 미완료 사유】

- 코로나19로 학교 측 등교상황 변동이 심해 아카데미 추진 어려움
- 2022년도 청소년 협주곡의 밤 공연은 11월 정상 추진 예정

【대응방안】

- 방역지침에 따라 학교측 수업진행이 가능한 시기 조율하여 운영
- 시향 교육 콘텐츠 「줍인 클래식」을 유튜브에 공개하여 음악수업 시간에 자유롭게 활용 중
- 공연단 영상예술교육 사업의 일환으로 영상교육 콘텐츠 「북어대가리」 제작·배포, 관내 학교 수요조사 후 10개교 59학급에서 수업에 활용

8. 향후계획

- 2022년 예술아카데미 수요조사 ----- 2022. 4월 중

| 민선7기 시민과의 약속 정책실명제 | | | |
|--------------------|--------|-----|------|
| 담당부서 | 직(직급) | 성 명 | 전화번호 |
| 문화예술과 | 문화예술과장 | 이상희 | 2470 |
| | 예술팀장 | 신소영 | 3471 |
| | 주무관 | 차선화 | 3473 |